

Sistema per Conferenze



Manuale d'installazione

Indice

Modalità d'installazione impianto senza Console	3
Modalità d'installazione impianto con Console	3
Modalità di programmazione della Console	4
Funzionamento Consolle di gestione	7
Pezzi di ricambio ed accessori opzionali	10
Tipo e piedinatura del cavo per SLBC400 e SLTL100	11
Tipo e piedinatura del cavo per SLCG44	11

CONDIZIONI GENERALI DI GARANZIA

Il prodotto è garantito contro eventuali difetti di fabbricazione per la durata di ANNI 1 (UNO) dalla data di acquisto.

Qualora nel corso di tale periodo di garanzia si riscontrassero difetti di materiali o di fabbricazione si provvederà a riparare il prodotto od i suoi componenti difettosi nei termini ed alle condizioni sottoindicate c/o il ns. Centro Assistenza, senza alcun addebito per i costi di manodopera o delle parti di ricambio.

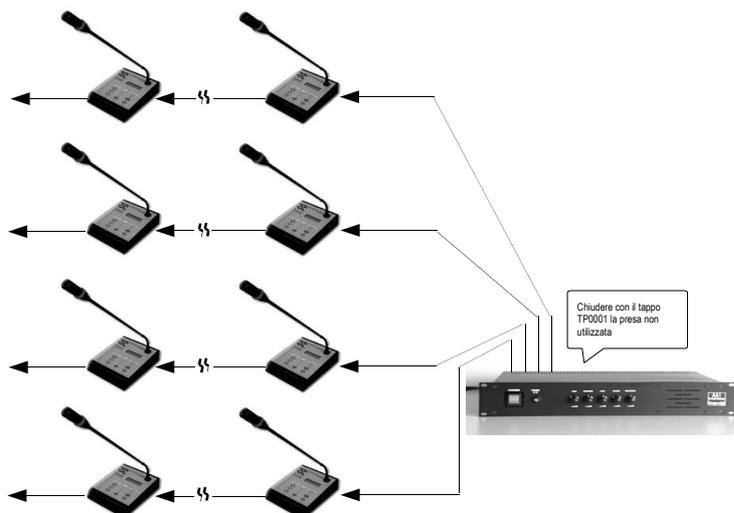
Condizioni:

1. Le apparecchiature dovranno essere spedite in porto franco e saranno rese in porto assegnato (anche nel periodo di garanzia).
2. La garanzia avrà valore solo se il prodotto difettoso verrà presentato con la copia della fattura originale di vendita.
3. La garanzia non copre i costi e/o gli eventuali danni e/o difetti conseguenti a modifiche o adattamenti apportati al prodotto, senza previa autorizzazione scritta dalla casa costruttrice.
4. La garanzia decadrà qualora l'indicazione del modello o del numero di matricola riportati sul prodotto siano stati modificati, cancellati, asportati o comunque resi illeggibili.
5. Sono esclusi dalla garanzia:
 - a. Gli interventi di manutenzione periodica e la riparazione o sostituzione di parti soggette a normale usura e logorio;
 - b. tutti i costi di uscita del personale tecnico e dell'eventuale trasporto dal domicilio del Cliente al Centro Assistenza e viceversa, nonché tutti i relativi rischi;
 - c. Danni conseguenti a:
 - uso improprio od incorretta installazione del prodotto;
 - Interventi di riparazione da parte di personale non autorizzato o del Cliente stesso;
 - Eventi fortuiti, fulmini, allagamenti, incendi, errata ventilazione o altre cause non imputabili al costruttore;
 - Difetti degli impianti o delle apparecchiature ai quali il prodotto fosse stato collegato;
 - Avaria dell'apparecchiatura dovuta all'assenza di regolare manutenzione.

Ringraziando per la preferenza accordataci, restiamo a disposizione per qualsiasi chiarimento.

Distribuito da:
FBT ELETTRONICA Spa

Modalità d'installazione impianto (senza Console)



Nella figura è visualizzata la composizione di un impianto di Conference system composto da un massimo di 40 basi microfoniche suddivise nelle 4 linee d'uscita dell'alimentatore.

Tale suddivisione del carico, tuttavia, deve tener conto che ognuna di queste linee può supportare un numero non superiore a 13 basi collegate.

Per un collegamento di 13 basi ad una sola linea d'uscita si può usare un cavo di partenza lungo al massimo 15 metri; poi, da una base all'altra, cavi di 2 metri.

Diversamente, si può usare un cavo di partenza lungo anche 20 metri se le basi a seguito scendono a 10, così per una cavo di 25 metri con 6 basi a seguito.

I cavi di collegamento da una base all'altra sono lunghi normalmente 2 m, ma si possono usare cavi più lunghi (5-15m) riducendo, in questo caso, la lunghezza del cavo iniziale.

Il collegamento delle Basi deve avvenire ad alimentatore spento; è importante ricordarsi di applicare i quattro tappi di chiusura (TP0002) sull'ultima base di ogni linea e sulle uscite non utilizzate dell'alimentatore, nonché il tappo Console (TP0001) quando quest'ultima non c'è.

La Base Presidente, in un Sistema Logos sprovvisto di Console, deve essere richiesta già programmata.

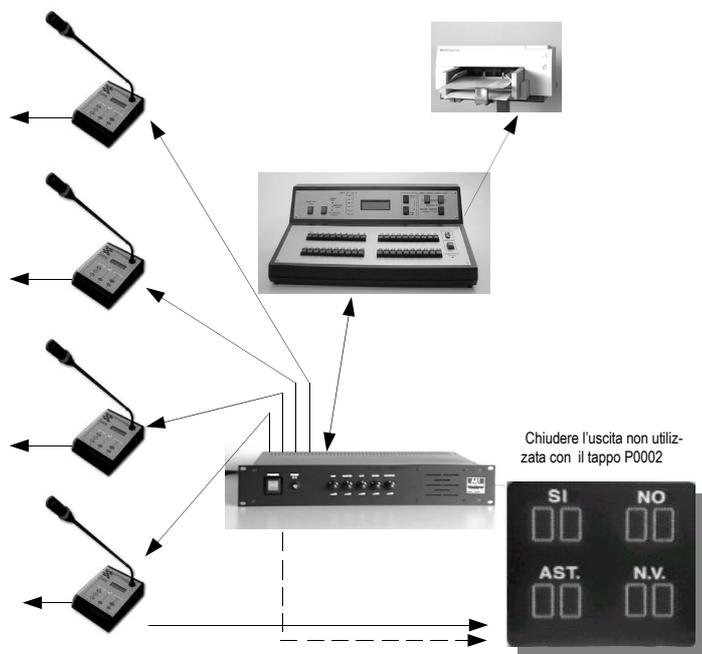
Terminati i collegamenti, posizionare il "VOLUME MASTER" al minimo ed accendere l'impianto; tutti i microfoni lampeggeranno per indicare il loro corretto collegamento.

Si accende, quindi, un microfono e parlandovi si regola il trimmer "SPEAKER VOLUME" posto sul retro dell'alimentatore finchè l'audio degli altoparlanti sia sufficiente.

A questo punto, con il "VOLUME MASTER" si regola il volume dei diffusori della sala (se presenti).

Il volume degli altoparlanti delle basi diminuisce progressivamente con l'accensione di più microfoni.

Modalità d'installazione impianto (con Console)



Il collegamento dei microfoni con l'alimentatore è descritto nella pagina precedente.

La Console viene collegata all'alimentatore ed anche il Tabellone luminoso per la lettura dei risultati della Votazione; quest'ultimo, però, si può collegarlo come se fosse una base microfonica, durante od alla fine della catena microfonica. Il cavo di collegamento della Console, diverso da quello delle basi microfoniche, è disponibile in lunghezze da 2 metri, 5 oppure 15 metri.

Impostati gli "sw" posti sotto alla console in modalità libera (tutti "off") e collegate le basi microfoniche, posizionare il "volume master" dell'alimentatore al minimo ed accendere l'impianto: tutti i microfoni, a questo punto, lampeggiano per indicare il loro corretto collegamento.

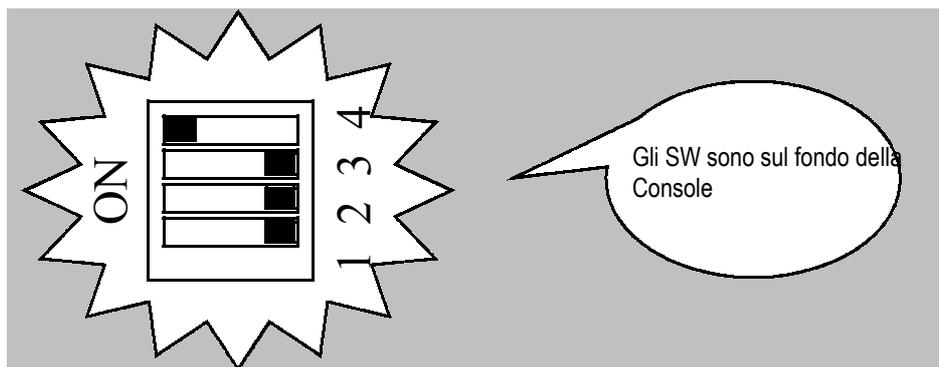
All'accensione, la Console si conforma in modalità libera. Accendendo un microfono e parlandovi, si può regolare sull'alimentatore il trimmer "SPEAKER VOLUME" posto sul retro finchè l'audio degli altoparlanti sia sufficiente. Regolare, quindi, il "MASTER" per il volume dei diffusori della sala (se presenti).

Il volume degli altoparlanti delle basi diminuisce progressivamente con l'accensione di più microfoni.

Modalità d'installazione impianto (con Console) PROGRAMMAZIONE del Sistema

Ad ogni impostazione degli SW sul fondo della Console, così come durante il collegamento delle basi microfoniche o di ogni altra apparecchiatura, **il sistema deve essere spento**.

Impostata la Console in modalità PROGRAMMAZIONE (lo SW4 posto su ON, come da figura) riavviare l'impianto: la Console si pone in uno stato di stand-by e le basi microfoniche nella modalità di PROGRAMMAZIONE. I tasti di funzione del sistema diventano, per l'occasione, i tasti per la programmazione.



- 1** Dopo alcuni secondi apparirà sul display il numero attribuito alla base microfonica; per cambiarlo, si usano i tasti ON-OFF (per le decine) e PRIORITA' (per le unità)



- 2** Assegnato il numero alla base microfonica, si procede al Menu successivo con il tasto CONCLUDERE



- 3** Questo Menu permette d'impostare tramite il tasto ON-OFF se la base deve essere prioritaria sulle altre e tramite il tasto PRIORITA' se può votare o meno.



- 4** Dopo aver impostato i dati, con il tasto CONCLUDERE si passa al menu successivo.



Modalità d'installazione impianto (con Console) PROGRAMMAZIONE del Sistema

5	<p>L'ultimo Menu da la possibilità di decidere se le scritte sul display appaiano in italiano (default) o in inglese, selezione che si effettua premendo il tasto ON-OFF.</p>	6	<p>Decisa la lingua che si vuol utilizzare, premere il tasto CONCLUDERE per salvare tutti i dati introdotti e che rimarranno in memoria. A prova che la memorizzazione è stata effettuata il</p>
		<p>Led del microfono lampeggia e sul display appare la scritta visibile riportata.</p> 	

Tutti questi passaggi (da 1 a 6) vanno eseguiti per ogni postazione microfonica presente e tenendo in considerazione che:

- la base n° 00 deve essere settata con **PRIORITA' Y** e sarà la base Presidente;
- la numerazione deve essere compresa fra 00 e 39 per poter essere gestita dalla Console;
- la numerazione deve essere consecutiva (es.: Linea 1 > base 01, base 02, base 03..., Linea 2 > base 12, base 13, base 00 (Presidente), base 14... Linea 3 > base 23, base 24... ecc.). Naturalmente, l'attribuzione 00 della base Presidente può capitare in qualsiasi punto di qualsiasi Linea.

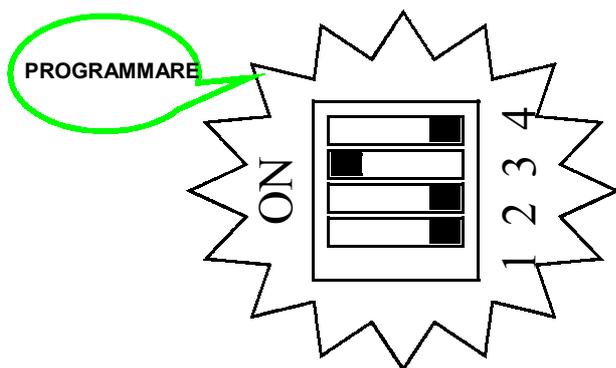
Si possono inserire più basi con **PRIORITA' Y** considerando che, tranne che per la base 00 (che viene gestita in maniera particolare), la Console permette loro di accendersi in qualsiasi modalità ma ne conteggia l'accensione nella modalità limitata (cosa che non avviene con la base 00 e che si somma a quante già abilitate a parlare).

Facciamo un esempio:

La Console è impostata nella modalità limitata a 2 microfoni e 2 relatori hanno i microfoni accesi: se un 3° relatore tenta di accendere il proprio microfono il sistema glielo impedisce; diversamente, un microfono con priorità può accendersi (e saranno 3 contemporaneamente accesi). Se uno dei relatori spegne il microfono, la Console che già vede 2 microfoni accesi, vieterà l'accensione di un ulteriore microfono.

Se il microfono con priorità fosse il numero 00 la Console non lo considererebbe acceso ed il nuovo relatore potrebbe accendersi il proprio microfono.

Modalità d'installazione impianto (con Console) PROGRAMMAZIONE del Sistema



Impostare lo SW4 della Console ad OFF e, successivamente, impostare la combinazione desiderata (v. tabella sottoesposta).

Impostazione	SW1	SW2	SW3	SW4
Programmazione	x	x	x	ON
Libera	OFF	OFF	OFF	OFF
Prenotazione manuale	OFF	OFF	ON	OFF
Prenotazione automatica	OFF	ON	ON	OFF
Limitata a 2	ON	ON	ON	OFF



Funzionamento Console di gestione

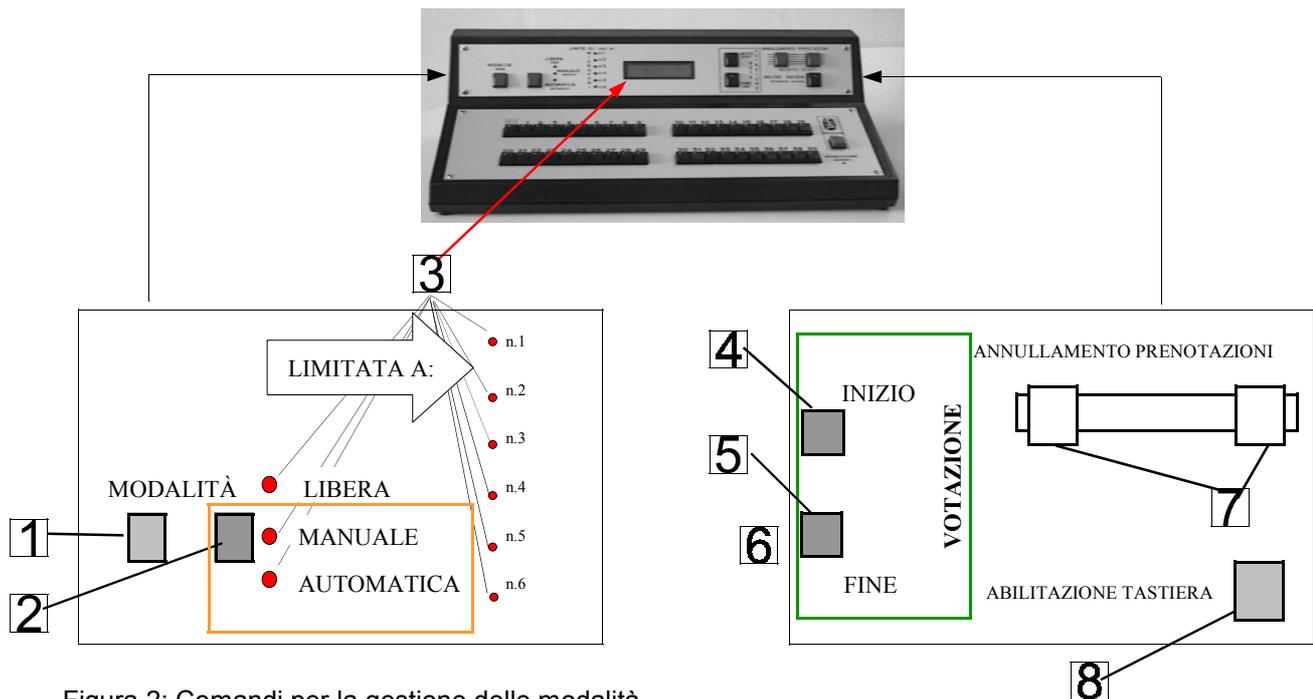


Figura 2: Comandi per la gestione delle modalità.

- 1) **“MODALITÀ”**: predispose la Console al funzionamento nelle tre modalità seguenti.
 - A) LIBERA - *Free mode*
 - 2) B) **GESTITA** - *Managed mode* (da qui, con il tasto 2 si sceglie tra MANUALE, AUTOMATICA o LIMITATA A:)
 - C) LIMITATA A: ad 1 solo microfono acceso per volta o più (fino a 6), tutti funzionanti contemporaneamente - *Limited mode*.
 Se si ripreme questo tasto, si ripete la selezione nell'ordine elencato.
- 3) Tutte le operazioni vengono accompagnate dall'accensione dei LED corrispondenti e visualizzate dal display luminoso.
- 4) **“INIZIO VOTAZIONE”** - *Start voting*: abilita tutte le Basi microfoniche alla votazione (escluse quelle inibite); per riscontro, si illumina il LED e appare la scritta sul display.
- 5) **“FINE” VOTAZIONE/TIMER**: permettere di porre fine alla votazione e abilita la Console ad esaminare i voti espressi, stamparli automaticamente e visualizzarli sul Tabellone luminoso.
- 6) Quando non fa la funzione di Fine Votazione (e la Console non è in modalità LIBERA) con questo tasto si può impostare il tempo massimo concesso ai Relatori (le basi con priorità non hanno limitazione di tempo), da 2' ad 1h. Quando s'imposta un tempo paria a 00 equivale a dire funzionamento a “tempo indeterminato”.
- 7) **“ANNULLAMENTO PRENOTAZIONI”**: se premuti contemporaneamente i due tasti, tutte le prenotazioni a parlare vengono cancellate; inoltre, viene **spento il Tabellone**.
- 8) **“ABILITAZIONE TASTIERA”**: permette di abilitare o disabilitare la Console. Ad ogni accensione la Console appare sempre disabilitata. L'abilitazione è segnalata anche dal LED del tasto.

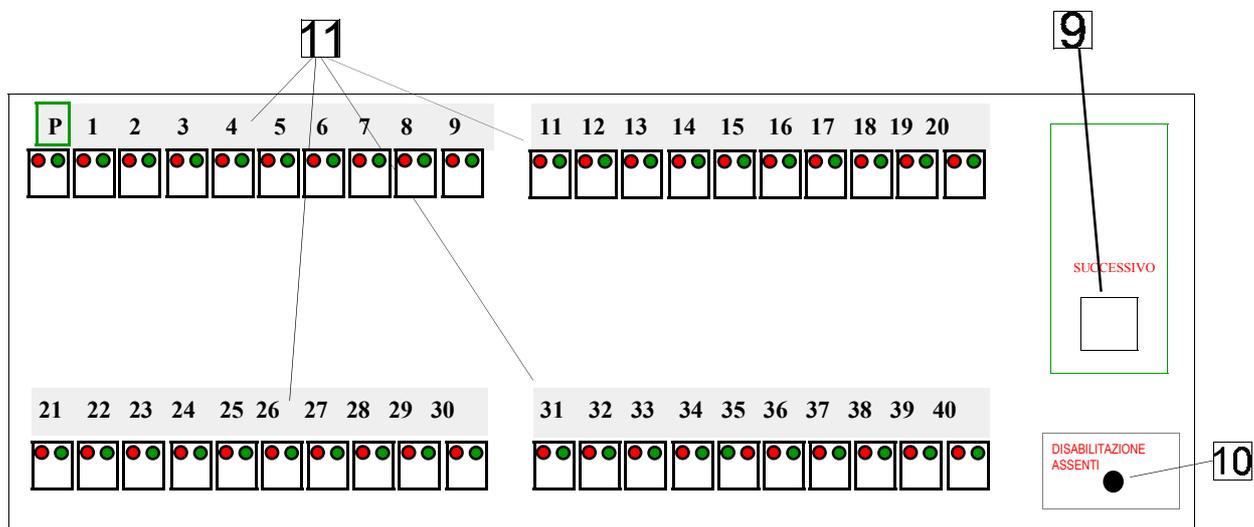


Figura 4: Comandi per la gestione delle Basi microfoniche.

- 9) **“SUCCESSIVO”**: funziona solo nella "gestione manuale" e permette di accendere il microfono a chi si è prenotato, in ordine cronologico, seguendo la lista di prenotazione memorizzata dal Sistema.
- 10) **“DISABILITAZIONE ASSENTI”**: azionabile mediante l'inserimento di una punta o di una penna. Permette di disabilitare le Basi microfoniche non in uso.
- 11) **TASTI di ACCENSIONE dei MICROFONI**: ogni tasto comprende due LED. Il LED rosso segnala l'accensione del microfono; quello verde segnala la prenotazione. Se si accendono entrambi, significa che la Base non è "presente" nella Console (Base disabilitata o scollegata).

Modalità di gestione della Conferenza

Il tasto MODALITÀ (fig. 2) permette la selezione del funzionamento del Sistema:

- (a) Conferenza Libera - *FREE MODE*;
- (b) Conferenza Gestita - *MANAGED MODE*.

A) CONFERENZA LIBERA

Rappresenta il tipico funzionamento di un "Conference System", dove chi parla può liberamente accendere e spegnere il proprio microfono. Inoltre, possono essere inviati i messaggi "CONCLUDERE" - "CONCLUDE" e/o "RALLENTARE" - "SLOW DOWN" alle basi microfoniche accese.

In modalità libera tutti possono intervenire, anche contemporaneamente.

B) CONFERENZA GESTITA

Il funzionamento si suddivide in due modalità: **manuale** ed **automatica**.

Nel primo caso si suppone che vi sia un Operatore che controlli la Console, nel secondo che il Sistema si autogestisca da solo.

In entrambe le modalità si può impostare un tempo massimo di intervento per ogni microfono che va dai 2 ai 60 minuti (tramite il tasto FINE VOTAZIONE). Se impostato a zero, l'intervento sarà a tempo indeterminato.

La funzione a tempo si può abilitare solo sulle basi microfoniche che non godono della priorità.

Modalità manuale

In questa modalità l'Operatore addetto alla Console ha la facoltà di decidere a chi dare la parola, tanto alle persone che si sono prenotate quanto alle altre. Chiunque, da qualsiasi postazione, chiede di parlare (con il tasto di accensione del microfono) entra nella lista di prenotazione (in ordine cronologico); il LED verde relativo al numero della postazione si accende: l'Operatore, in questo caso, può scegliere tra le due soluzioni dette, ovvero quella di accendere un microfono a caso tra i prenotati e quella di accendere il microfono che è in cima alla lista delle prenotazioni, servendosi del tasto SUCCESSIVO (fig.4).

Modalità automatica

Il sistema tiene in memoria la prenotazione a parlare (che si ottiene premendo il tasto che corrisponde a quello di accensione nel caso di Conferenza libera) ed accende il microfono di turno non appena viene spento quello del Relatore che ha smesso di parlare o ha esaurito il tempo a sua disposizione.

Disabilitazione assenti

Riguarda sia la prenotazione a parlare sia la Votazione (solo nella "modalità gestita").

Per disabilitare una base microfonica si procede nel modo seguente:

- si abilita la tastiera della Console;
- si preme DISABILITAZIONE ASSENTI con l'aiuto di una punta o penna;
- si preme il tasto col numero della base che si vuole escludere.

I LED verde e rosso del tasto si illuminano per confermare l'esclusione della base.

N.B.

Possono essere disabilite soltanto Basi microfoniche spente e che non siano in lista di prenotazione a parlare. La disabilitazione, temporanea, non si conferma alla riaccensione del Sistema.

Votazione elettronica

Il tasto INIZIO VOTAZIONE (fig. 3), abilita le basi microfoniche all'operazione di voto.

La votazione, **unica e segreta** per ogni base, viene raccolta dalla Console la quale, alla conclusione dell'operazione (tasto FINE VOTAZIONE) visualizza il risultato sui display (proprio e delle basi microfoniche), sul Tabellone luminoso e, se c'è la stampante, stampa. Il risultato appare nell'ordine: VOTI SI, VOTI NO, ASTENUTI, NON VOTANTI.

Nel caso si desiderasse un sistema di **Votazione palese** questa è ottenibile con il software **logosoft** disponibile come opzione.

L'azzeramento della memoria e lo spegnimento del tabellone avviene premendo contemporaneamente i due tasti ANNULLAMENTO e PRENOTAZIONI.

La stampante (*) continua comunque a stampare.

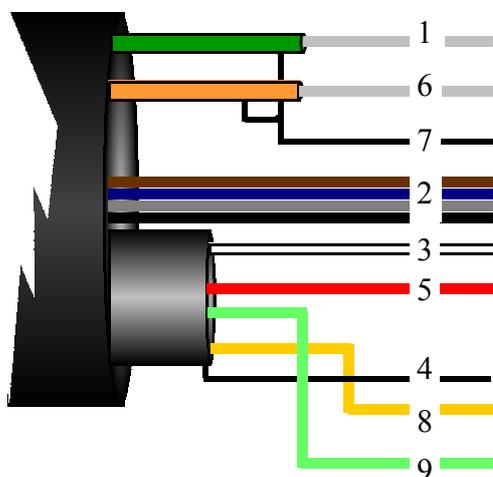
() La stampante deve essere di tipo Epson compatibile e può essere richiesta come opzione.*

Pezzi di ricambio	Codice d'ordine
Microfono con indicatore luminoso	MC0041
Altoparlante SLBC400	ME00033
Scheda madre completa SLBC400	CS0383/M
Altoparlante AASL100	ME00057
Scheda potenziometri AASL100	ES144B/M
Scheda alimentazione AASL100	ES144A/M
Scheda input/output audio AASL100	ES144C/M
Trasformatore AASL100	ME00058
Pulsante nero senza led per SLCG444	ME00071
Pulsante nero con un led per SLCG444	ME00072
Pulsante nero con due led per SLCG444	ME00073
Pulsante rosso senza led per SLCG444	ME00074
Cavo per SLBC400 e SLTL100	CA00008
Cavo per SLCG444	CA00009

Accessori opzionali	Codice
Cavo da 2 metri per SLCG444	CV0291
Cavo da 5 metri per SLCG444	CV0292
Cavo da 15 metri per SLCG444	CV0293
Cavo da 2 metri per SLBC400	CV0281
Cavo da 5 metri per SLBC400	CV0282
Cavo da 15 metri per SLBC400	CV0283
Prolunga da 2 metri per SLBC400	CV0286
Prolunga da 5 metri per SLBC400	CV0284
Prolunga da 15 metri per SLBC400	CV0285

Tipo e piedinatura del cavo per SLBC400 e SLTL100

Collegamenti



Piedini	Descrizione
1 e 6	Trasmissione digitale
2	Alimentazione 12 Vdc
7	GND
5 e 9	Segnale di uscita dalla base
3 e 8	Segnale di ingresso della base
4	Schermatura dei segnali analogici

Figura 2: Collegamento di una Base SLBC400 alla successiva, all'Alimentatore ed al Tabellone.

Le basi microfoniche sono dotate di due prese identiche a vaschetta 9 poli femmina.

I cavi disponibili da 2/5/15 metri sono terminati con connettori a vaschetta 9 poli maschio; dove fosse necessario, sono disponibili delle prolunghie con la stessa lunghezza.

Tipo e piedinatura del cavo per Console SLCG444

Per la Console viene utilizzato un cavo con 10 fili con schermatura e terminato con un connettore a vaschetta 15 poli femmina da una parte e maschio dall'altra.

Piedinatura db15		
PIN.	Descrizione	Colore filo
1	LINEA 4 DIGITALE H	BLU
2	LINEA 4 DIGITALE L	MARRONE
3	LINEA 2 DIGITALE H	VIOLA
4	LINEA 2 DIGITALE L	GRIGIO
6	ALIMENTAZIONE POSITIVA	GIALLO
7	ALIMENTAZIONE POSITIVA	ROSSO
9	LINEA 2 DIGITALE L	VERDE
10	LINEA 2 DIGITALE H	BIANCO
11	LINEA 1 DIGITALE L	NERO
12	LINEA 1 DIGITALE H	ROSA
13+14+15	GND	SCHERMATURA

